

# 聖 約 翰 救 傷 隊

窩 打 老 救 護 支 隊

步 操 訓 練 課 程 表

=====

(只供內部參考，不足之處，有待日後補充。)

二 零 零 五 年 七 月

此表共分九節，每節訓練時間約二小時。

- 〈一〉 操場守則  
操場方位之認識，集隊 "Fall In"  
學習休息 "Stand Easy"，"Squad"，立正方位 "Attention"
- 〈二〉 原地靜止中的轉動，學習左轉 90度角 "Left Turn"  
右轉 90度角 "Right Turn"，後轉 180度角 "About Turn"
- 〈三〉 開步及停步 "Marching And Halting"  
學習直排及橫排步操
- 〈四〉 三排分開及復合 "Open And Close Order"  
學習轉彎 "Wheeling"，看齊 "Dressing"，見禮 "Saluting"
- 〈五〉 行進間之轉變方向 "Turning On The March"  
左轉 90度角 "Left Turn"，右轉 90度角 "Right Turn"  
後轉 180度角 "About Turn"
- 〈六〉 行進中行軍禮 "Saluting To The Front"  
行進間見右禮 "Saluting To The Right"  
行進間見左禮 "Saluting To The Left"
- 〈七〉 編整隊伍 "Sizing"  
踏步，停，前進 "Mark Time, Halt, Forward"
- 〈八〉 開始檢閱 "Right Marker"
- 〈九〉 暫時解散 "Fall Out"，解散 "Dismiss"

## 第一節

### 〈一〉 操場秩序

=====

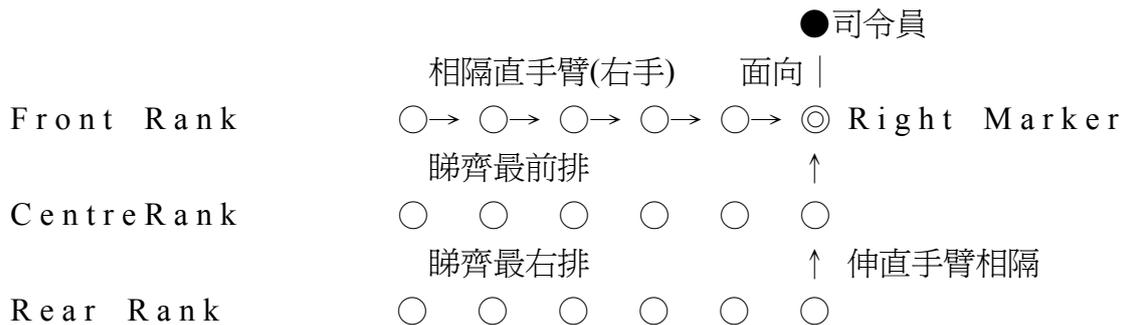
- (1) 未得命令或許可，不得進入場內。
- (2) 不得在場內吸煙、喧嘩或隨意移動。
- (3) 在場內行走，應依照步操行進方法，及應盡量依場地之邊沿行走。
- (4) 在操練完畢或工作完成後，應即離開操場。
- (5) 在操場內應嚴格遵從司令員之命及訓示。
- (6) 操場內各人須穿整齊制服，但在特別情形下  
司令員可訓示各員免穿部份之制服 (如上衣之類) 惟軍帽必須佩戴。

### 〈二〉 集隊：Fall In

=====

當隊員聽到司令員發出“Waterloo Division Fall..... In”  
隊員立即排成以下隊形

#### Advance



#### Retire

- Stand Easy** 〈休息〉 雙腳約距12吋，雙手放在身後，右掌放在左掌中鬆弛身體各部，但雙足不得移動。
- Squad Attention** 〈立正〉 雙腳保持不動，雙手用力拉直，右掌放在左掌中。右腳不動“抬起左膝”將左腳踏在右方腳躡處，雙手同時沿身邊移至身旁，雙手伸直，握拳放在褲骨之上，拇指直指地面，雙足分開約30度角，身軀正直。
- Stand At Easy** 即從Attention回復到Squad位置右腳不動“抬起左膝”將左腳踏在左方約12吋之地面，同時雙手保持伸直移向身後，右掌放於左掌中。

## 第二節

### Turning At The Halt 靜止中的轉動

=====

#### Right Turn 右轉

打數	動作
One	右足踭，左足尖迅速移動身軀向右轉90度角
↓	右足掌平放地面，左足尖着地，左足踭離地，重心落右足
Two-Three	兩膝伸直，兩腿合併，上身保持立正姿勢。
↓	(停秒半)
One	將左膝提起，大腿與地面平衡，小腿垂直
	在最快時間將左腳踏在右腳旁邊，回復立正姿勢。

#### Left Turn 左轉

(與右轉一樣，惟左與右相反)

打數	動作
One	左足踭，右足尖迅速移動身軀向左轉90度角
↓	左足掌平放地面，右足尖着地，右足踭離地，重心落左足
Two-Three	兩膝伸直，兩腿合併，上身保持立正姿勢。
↓	(停秒半)
One	將右膝提起，大腿與地面平衡，小腿垂直
	在最快時間將左腳踏在左腳旁邊，回復立正姿勢。

#### About Turn 後轉

與右轉動作一樣，只分別向右邊方向轉動180度角。

打數法 One "Two-Three" One 。

**注：**轉動動作上身保持立正姿勢。

### 第三節

#### 行進及停步 “Marching And Halting”

=====

當隊員聽到“Quick March”動令發出時  
各人行前，左腳開步，右手搖向前。

#### 行進方法：“Marching”

=====

- (1) 每步30吋由足蹠至另一足蹠計算。
- (2) 足蹠須先着地，全足要伸直。
- (3) 左、右腳依次自然地向前照直線行進
- (4) 手部在搖動時要直伸，在足蹠着地時達其頂點（與衣袋成平線）。
- (5) 上身挺直，用手指公力將拳握緊，兩肩平正，身微向後傾。

行進時，最前頭隊員，要望着一個固定目標前行，在後各人則須對正前方並同時保持在左右各人之距離，行進時步伐要一致。

行進間通常進速度為每分鐘120至140步，每步應為半秒左右。

#### 停步“Halting”

=====

動令會在左足蹠地時發出，Squad — “Halt”，接動令後  
依節拍將右足行前一步。然後停止，此時右足掌平放地面，左足伸直  
足尖着地以支持身體重心，上身保持行進姿態，打數叫“Check”

打數	動作
One	左足上前半步，即15吋，左右手同時照行進方式換轉前後方向 此時身體重心在左腳掌，右足尖則分別支持身體重心 上身保持行進姿勢。
↓	
Two	迅速將右膝抬高，大腿與地面平衡，小腿垂直，腳尖垂下 成自然狀態，隨着迅速將右腳踏在左足旁邊，兩手同時切回身旁 回復立正姿勢。

打數方法 Check, One, Two 節拍與行進時相同。

#### 第四節 (A)

##### 三排分開及復合 "Open And Close Order"

=====

此動作是準備接受檢閱，或利便學習動作，如行軍禮。

當隊員完成 "Fall In" 做成立正 "Attention" 動作後便可進行司令員叫出 "Open Order — March" 動令發出：

前排隊員 "Front Rank" 立即行前三短步，後排 "Rear Rank" 立即退後三步 (每步 15 吋) 而停，中排 "Centre Rank" 保持不動，開步以左腳先行，雙手保持立正姿勢不需搖動。

※ 三短步打數 One, One, Two

第一步左腳 One，第二步右腳 One，第三步左腳抬起與地面平衡，即時迅速在右足旁邊，回復立正姿勢。

##### 看齊 "Dressing"

=====

當隊伍形成後，或經過行進後，隊形常現不整齊，為雅觀起見，故此要「看齊」。

動令是在 "Attention" 立正後才可發出：Right — "Dress"。

除前排第一人 "Right Marker" 外，全隊行前半步 15 吋左腳先行 15 吋右腳隨即抬起與地面平衡迅速踏在左腳旁邊，打數叫 One, Two

停秒半打數 Two-Three，打數後全隊將頭部向右望，"Right Marker" 不動，前排各人亦同時將右手伸直，手背向上，舉起至右鄰者肩部，中、後排第一人亦須將右手伸直，手背向外，舉起至前者肩部。打數數叫 "Up"。

停秒半打數 Two-Three，打數後全隊將用雙腳踭做出短速之步伐移動，直至每人只能望見右隔一人之下頷，中、後排其他各人亦應如此用眼角對正前方。打數叫 "Move"。

當全隊人看齊後，司令員會發出 "Eyes — Front" 動令，全隊在最快速時間將頭向前望，舉起手的隊員亦立即將舉起的手切回身旁 (頭與手的動作是同一時間做的)。

※全部動作 "OneTwo"，"TwoThree" "Up"，"TwoThree" "Move"

注：頭向右望，肩不動。收手時勿拍到褲袋。

#### 第四節 (B)

軍禮 "Saluting"

=====]

軍禮乃係表示下屬對上級長官致敬的表現。

動令會在 "Attention" 立正後發出

Saluting, Saluting To The Front — "Salute"

打數

動作

"Up"

隊員立即將右手從身側升起手臂與水平線平衡，手掌向前  
手指伸直，各指合拍，然後將前臂彎曲至手指在離右眼前一吋  
身軀保持立正姿勢。

↓

↓ (停半秒打數 Two-Three) ↓

"Down"

隊員將右手在身體「最近之地方」切回身旁，拳在途中握緊  
回復立正姿勢。

※全部動作 "Up", Two-Three, "Down"

向左或右行軍禮，其動作與上述相同，惟頭部須在右手抬高同時轉向指示方向  
身體保持向前立正。

轉彎 "Wheeling"

=====

行進時全隊行經彎角，司令員便會發出 Right 或 Left — "Wheel"

最近彎角處之人將依四呎直徑之圓周，轉彎 90 度角前進

其速度將照離彎角最遠之人步伐而定，而且應同時用眼角看齊，並縮短其步伐  
但節拍必須保持，隨後各人應依其前者之步伐及路線而行。

## 第五節

### 行進間之轉變方向 “Turning On The March”

=====

行進時無需將隊伍叫停，而轉變方向再行開步。

#### Left Turn 左轉90度角

打數	動作
“Check” ↓	動令在右足着地時發出，Left — “Turn” 隊員左腳行前一步30吋「停留不動」，身體重心在左腳 右腳踭離地，雙足全直合拍，右手在前，左手在後。
“Down” ↓	兩手立即切回身旁，「抬起右膝」大腿與地面平衡 立即把右足伸直踏在左足旁之地面 身軀同時向左轉90度角。
“Forward”	左腳同時「彈出」15吋，足尖離地，右手同時搖前 繼續行進。

#### Right Turn 右轉90度角

右轉與左轉一樣，惟左與右相反

※打數 “Check”，“Down”，“Forward”

## About Turn 後轉

打數		動作
"Miss"		動令在右足着地時發出, About — "Turn" 左足前行一步, 手搖動。
↓		
"In"		右足行前半步, 手切回身邊。
↓		
"Left"	T	抬起左膝, 身體右轉 90 度角迅速踏下左腳回復立正姿勢 雙手一直保持在身旁用力支持上身。 (兩腳成一 "T" 字)
↓		
"Right"	L	用左踭做軸心, 「抬起右足」身體再向右轉 90 度角 跟着迅速踏下右足回復立正姿勢。 (兩腳成一 "L" 字)
↓		
"Left"	V	「抬起左腳」踏步 "Mark Time" 一次 然後回復立正姿勢 (兩腳成一 "V" 字)
↓		
"Forward"		右腳開步, 繼續行進。

※打數 Miss , In , Left , Right , Left , Forward

※或 Miss , In , T , L , V , Forward

注： 每當提腳時雙手必需拉直放在身旁, 以保持上身重心。

## 第六節

### 行進間見右禮 "Saluting To The Right"

=====

打數	動作
"Check" ↓	動令在左腳着地時發出 Saluting To The Right "Salute" 後，右腳繼續行前一步，上身保持行進間姿勢重心在右腳。
"Up" ↓	左腳行前一步，腳蹠在地腳尖向上，雙手迅速刀回身旁右手連隨行禮，同時頭部轉望右方。
"Two" ↓	右腳行一步，右手行禮，左手放身旁。
"Three" ↓	左腳行一步，右手行禮，左手放身旁。
"Four" ↓	右腳行一步，右手行禮，左手放身旁。
"Five" ↓	左腳行一步，右手行禮，左手放身旁。
"Down" ↓	右腳行一步，右手迅速切回身旁，即雙手放在身旁。
"Swing"	左腳開步，右手搖前，繼續前進。

### 行進間的左禮 "Saluting To The Left"

見左禮動作與右禮動作一樣，只分別頭部向左望。

※全部動作 Check, Up, Two, Three, Four, Five, Down, Swing

### 行進間向前行禮 "Saluting To The Front"

此動作係在上前受勳、領獎等用，動令在左腳發出，全隊 Halt 停

即停步動作。打數 Check, One, Two 停秒半打數 "Two - Three"

"一次"	見禮向前打數 "Up"，停秒半打數 "Two - Three" 落手打數 "Down"。停秒半打數 "Two - Three" 見禮向前打數 "Up" 停秒半打數 "Two - Three" 落手打數 "Down"。停秒半打數 "Two - Three" 立即做 "About Turn" 動作，打數叫 "Turn" Two - Three "In" 停秒半打數 "Two - Three" 立即左腳開步，右手搖前。打數叫 "Forward"，繼續前進。
------	---

※Check One Two, Two-Three, Up, Two-Three, Down, Two-Three, Up, Two-Three, Down, Two-Three, Turn, Two-Three, In, Two-Three, Forward。

## 第七節

### 編整隊伍 "Sizing"

=====

當一個隊伍排成後，常因各人高度參差不齊，而致不雅觀，為改善此情形就要編整隊伍。

全部動作分成：

- (一) "Tallest On The Right, Shortest On The Left In Single Rank" — "Size"  
動令發出後，全部隊員向右轉90度角，跟着立正，"Right Marker"  
向前行三步，然後左轉90度角面向司令員。當Marker動作做完後全部隊員各人跟着依自己高度，最高在右邊面向司令員而排成單行，保持立正姿勢。
- (二) "By Twos" — "Number"  
動令發出後，依次序由右邊開始報數，聲音要響亮清楚  
方法是第一個叫 "One" 第二個叫 "Two"  
第三個叫 "One" 第四個叫 "Two"，如此類推。
- (三) "Odd No's One Pace Forward, Even No's One Pace Step Back" — "March"  
動令發出後，單數上前一步，雙數退後一步，保持立正姿勢。
- (四) "Stand Fast The Right Hand Man, Odd No's To The Right, Even No's To The Left Rank's Right & Left" — "Turn"  
動令發出後，Marker不動面向司令員，單數轉右90度角  
雙數轉左90度角。
- (五) "Form Three Ranks, Quick" — "March"  
動令發出後，各隊員一齊開步，左腳先行  
雙數者跟單數者陸續前進排成爲三行，各人到達自己位置時  
做一個 "Halt" 停步動作，然後左轉90度角面向司令員  
自動看齊後，保持立正姿勢。

“Marking, Halt, Forward” 踏步，停步，及前行

=====

當隊伍前行受阻，或因其他緣故不能前進，隊伍便以踏步等待。

(一) 由立正開始之踏步：Mark — “Time”

首先抬起左腳與地面平衡，小腿垂直，然後踏下地面成立正姿勢  
當左腳着地時「右腳抬起」如此交替的做，上身一直保持立正姿勢  
與行進間時的節拍一樣。

(二) 由行進變為踏步：Mark Time In Front — Mark “Time”

動令在右腳發出，隊員左腳行前一步，雙手搖動，再用右腳行前半步  
雙手切回身旁，然後「抬起左腳」開踏步。

(三) 由踏步變為開步走：For — “Ward”

動令在左腳着地時發出，左腳着地後，右腳再踏一步  
然後開步(左腳行第一步)繼續前行。

(四) 由踏步變停步：Squad — “Halt”

動令在左腳抬起時發出，左腳着地後，右再踏一步便停，回復立正姿勢。

## 第 八 節

### 開始檢閱 Getting On Parade

=====

隊伍應成三行，在場邊向閱兵台而立，成 Squad 狀態  
前排右邊第一人為 "Right Marker"。

動作分成：

#### (一) Right — "Marker"

動令發出後 Marker 立即 立正 打數 Two — Three 向前操行 1 2 步  
第 1 3 步 Halt, 1 4 步 Check, 1 5 步 One, Two

#### (二) Marker — "Steady"

Right Marker 做 "Stand At Easy" 動作。

#### (三) Get On — "Parade"

動令發出後，(全隊包括 Right Marker) "立正"，  
打數 Two — Three 之後  
後面隊員一齊向前操行 1 5 步至 Marker 停。

停秒半打數 "Two — Three"，做 Dressing 動作 "Up"

停秒半 "Two — Three" "Move"，然後數 1 0 聲

1, 1, 2, 2, 3, 3, 4, 4, 5, 5。(做移動)

停秒半打數 "Two — Three" 做落手動作 "Down"

停秒半 "Two — Three" 做 Stand At Easy 動作

打數 "Out"。One 起腳，Two 落腳。

## 第九節

### Dismiss & Falling Out 解散與暫時解散

=====

當操練完畢後或暫告一段落時解散或暫時解散，可使各人自由活動。  
解散通常用於練習完畢而離開操場“Dismiss”。

暫時解散常用於練習中令各人自由活動一段短時間後又回復集隊“Fall In”。

### 解散 Dismissing Turn To The Right & Do Not Salute

動令 Dis — “Miss” 發出後全部隊員立即向右轉90度角  
停秒半打數“Two—Three”之後依直線操前三步  
然後保持行進姿態向自己選擇之方向而行直至離開操場。

Fall Out動作與Dismiss相同，但應留在場邊等候再次集隊。

但解散時如有長官，而隊員身穿整齊制服時，則加一個軍禮。動令：

### Officer On Parade, Turn To The Right & Salute

#### Dis — “Miss”

動令發出後隊員立即向右轉，打數停秒半“Two—Three”。做見禮“Up”  
停秒半打數“Two—Three”，做落手“Down”  
停秒半打數“Two—Three”，然後操前三步，保持行進姿態  
向自己選擇之方向而行，直至離開操場。

Fall Out動作與Dismiss相同，但應留在場邊等候再次集隊。

《完》